

LA INSTRUCCIÓN DIRECTA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

I. PRESENTACIÓN

“Para enseñar a leer tenemos que enseñar a comprender.”

(“La magia de leer” J. A. Marina y M^a de la Válgoma. Edit. Plaza y Janés, pág. 48)

La presente unidad trata de ser un ejemplo de tarea específica a desarrollar en el aula con nuestros alumnos/as para *facilitarles la adquisición plena del hecho lector* en su más amplia acepción (comprensión literal, inferencial y crítica, además de la fluidez lectora adecuada para alcanzar dicho objetivo).

El maestro/a ha de convertirse en un *agente activo* en cuanto ha de dirigir e intervenir en todo el proceso, seleccionar lecturas apropiadas para el grupo en cuestión, elaborar lecciones de fluidez y comprensión lectoras definiendo las estrategias y habilidades a utilizar, y, por último, evaluar y retroalimentar (feedback) el trabajo realizado. Si estos procesos se elaboran con la participación y consenso del grupo de docentes del ciclo, se favorecerá la coordinación y la puesta en práctica de un modelo lector para el centro.

Si queremos, y es posible, enseñar las habilidades y procesos de comprensión, la instrucción ha de ser directa y sistemática en el aula. Por ello, tengamos presentes los siguientes esquemas teóricos que orientarán la labor docente en el desarrollo de posteriores trabajos:

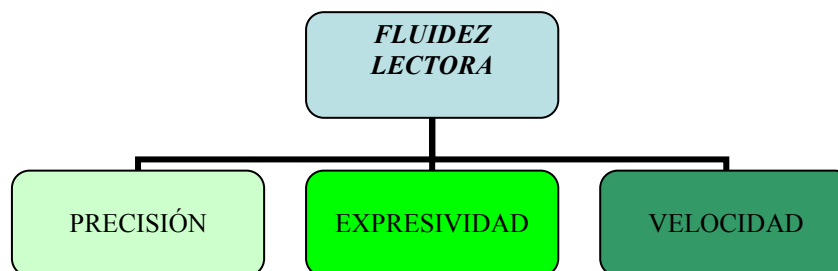
ESQUEMA 1



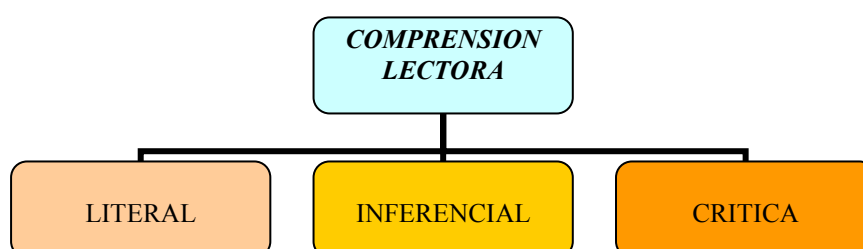
Tipos de lectura comprensiva:

- ✓ **Literal**: significado de vocablos, claves de contexto, comprensión de sentencias y párrafos.
- ✓ **Interpretativa o inferencial**: establecimiento de conclusiones, de inferencias, identificación del propósito, anticipación de acontecimientos, realización de generalizaciones y reconocimiento de la idea principal.
- ✓ **Crítica**: reconocimiento de la diferencia entre un hecho y opinión, reconocimiento de la lógica de argumentos, enjuiciamiento de lo apropiado con argumentos y conclusiones.

ESQUEMA 2



ESQUEMA 3



ESQUEMA 4

A. UN MODELO DE INSTRUCCIÓN DIRECTA DE COMPRENSIÓN LECTORA

(Jesús Pérez González, inspector de Educación de la provincia de Granada)

1. Primera fase:

- 📖 Informar a los alumnos/as de lo que van a aprender. Información previa.
- 📖 Modelar ante los alumnos la habilidad que se desea desarrollar.
- 📖 Práctica guiada de esa habilidad.

2. Segunda fase:

- 📖 Práctica independiente de los alumnos con la habilidad aprendida.

3. Tercera fase:

- 📖 Aplicación de la habilidad adquirida, ya en forma independiente, ya en forma guiada por el profesor.

B. A modo de ampliación veamos el siguiente esquema que propone J. D. Cooper:

“El proceso de instrucción directa es aquel en virtud del cual el maestro/a:

- ❶ Exhibe, demuestra o modela claramente a los alumnos/as aquello que han de aprender.
- ❷ Les brinda oportunidades de utilizar lo que han aprendido.
- ❸ Les brinda el feedback correctivo apropiado y orientación mientras están aprendiendo.

El proceso incluye los siguientes pasos:**1. Enseñanza.**

- a. Comunicar a los alumnos/as lo que van a aprender y ayudarles a relacionarlo con *sus experiencias previas*.
- b. Modelar una habilidad o implementar de un proceso determinado y verbalizar las reflexiones que tienen lugar.
 1. El profesor/a modela todo ello para los alumnos/as.
 2. Los alumnos/as modelan la actividad ante el maestro.
- c. Promover la práctica guiada de esa habilidad o proceso.
- d. Resumir lo que se ha aprendido y verbalizar el cómo y cuándo aplicarlo.

2. Práctica.

Promover la práctica independiente de los alumnos/as con la habilidad o procesos adquiridos.

3. Aplicación.

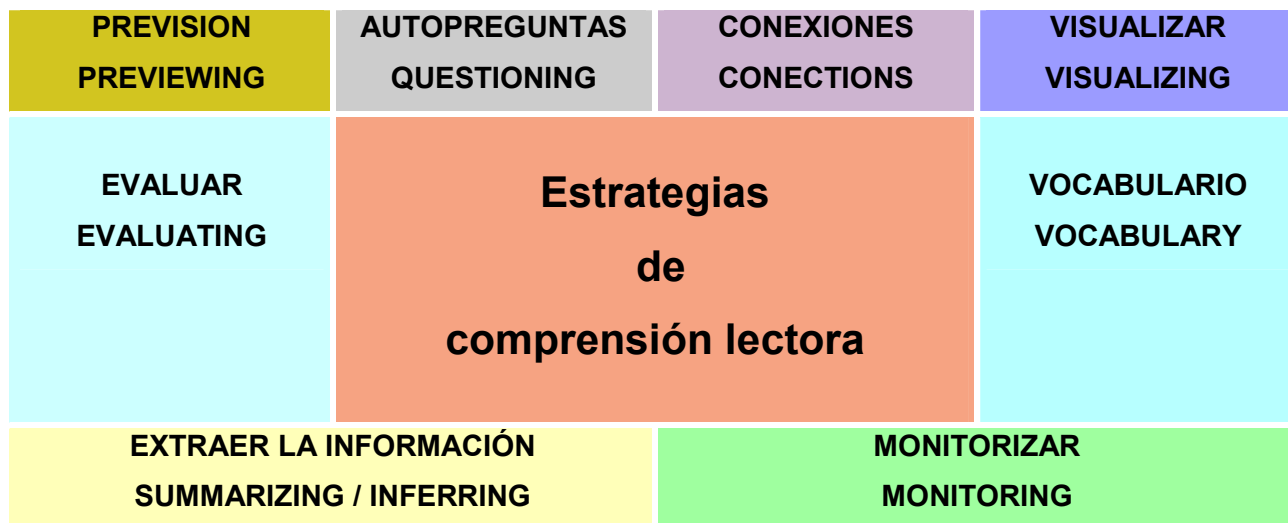
- a. Recordar a los alumnos/as la habilidad, el proceso o la estrategia que deben aplicar o implementar.
- b. Hacer que los alumnos/as lean el texto seleccionado para determinar su propósito.
- c. Analizar el texto.
 1. Para evaluar si los alumnos/as han comprendido el texto seleccionado.
 2. Para evaluar si los alumnos/as aplican las habilidades y procesos aprendidos.
- d. Resumir lo que se ha aprendido y la forma de utilizarlo en la lectura.”

“Cómo mejorar la comprensión lectora” J. D. Cooper. Edit. Visor. Pág. 59.

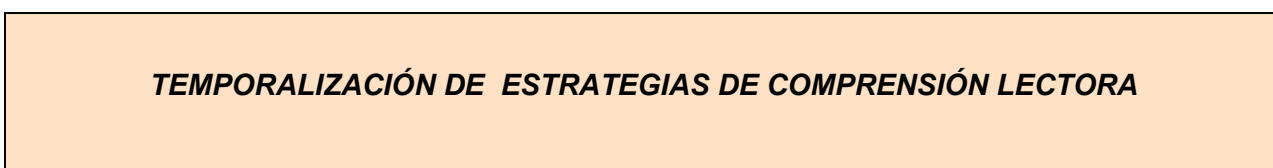
C. Otro esquema para la confección de un cuestionario sobre un texto.

- a. El papel del maestro/a. Actividades a desarrollar:
1. Estimular a los alumnos/as enseñándoles habilidades de descodificación.
 2. Ayudar a mejorar la fluidez.
 3. Enriquecer su conocimiento de la realidad.
 4. Ayudar a activar los conocimientos previos.
 5. Enseñar vocabulario.
- b. Desarrollo de la información previa.
- c. Desarrollo del vocabulario.
- d. Ejercicios de fluidez lectora actuando sobre:
1. Precisión
 2. Expresividad
 3. Velocidad
- e. El texto.
1. Rasgos superficiales (tiempo y lugar en que ocurre la historia estructura, vocabulario, lenguaje).
 2. Rasgos profundos (la intención de la autora, el tema).
- f. Aplicación de estrategias de comprensión lectora:
1. Previsión
 2. Autopreguntas
 3. Conexiones
 4. Visualizar
 5. Vocabulario
 6. Monitorizar
 7. Extraer la información relevante (*summarizing / inferring*)
 8. Evaluar

ESQUEMA 5



ESQUEMA 6



ANTES de la lectura	DURANTE la lectura	DESPUES de la lectura	ESTRATEGIAS
☑	☑		PREVISION (previewing)
☑	☑		AUTOPREGUNTAS (questioning)
☑	☑		CONEXIONES (conections)
	☑		VISUALIZAR (visualizing)
☑	☑		VOCABULARIO (vocabulary)
	☑		MONITORIZAR (monitoring)
	☑	☑	EXTRAER elementos clave del texto. (summarizing)
		☑	EVALUAR (evaluating)
	☑	☑	INFERIR (inferring)